**Thematoets 3 Studio Nederlands H3 - Thema: Faalangst**

**Spreken - 20p**

1 - 8p. Bedenk vier bruikbare tips voor iemand die een spreekbeurt wil geven over het onderwerp Faalangst. De vier tips moeten gaan over vier aandachtspunten:

a Informatie zoeken: tip: ...

b Indeling van de spreekbeurt: tip: ...

c Volgorde van de onderdelen: tip: ...

d Presentatiemiddelen: tip: ...

2 - 12p. Je hebt kennisgemaakt met vijf structuren voor een spreekbeurt:

a de voor- en nadelenstructuur

b de verklaringsstructuur

c de opvattingenstructuur

d de probleemoplossingsstructuur

e de verleden-heden-toekomststructuur

Welke structuur past het beste bij de volgende vier onderwerpen? Schrijf per voorbeeld de letter op van je keuze.

A Een spreekbeurt over onweer en bliksem: a / b / c / d / e

B Een spreekbeurt over de ontwikkeling van het wegtransport: a / b / c / d / e.

C Een vergelijking van twee computerbesturingssystemen: a / b / c / d / e

D Een spreekbeurt over de keuze voor orgaandonorschap: a / b / c / d / e

**Grammatica - 25p**

3 - 10p. Schrijf per zin op, welke lidwoorden, zelfstandige naamwoorden en bijvoeglijke naamwoorden er in staan.

a Slechts één van de afgesproken doelstellingen is gehaald. LW: ... ZNW: ... BNW: ...

b De deelnemers konden hun grote teleurstelling nauwelijks verbergen. LW: ... ZNW: ... BNW: ...

c Het valt niet mee om een goede afspraak met hem te maken. LW: ... ZNW: ... BNW: ...

d Na langdurig en herhaald aandringen kw+am er eindelijk een antwoord. LW: ... ZNW: ... BNW: ...

e Tirza riep me uit de verte al toe: "Heb je 't goede nieuws gehoord?" LW: ... ZNW: ... BNW: ...

4 - 10p. Schrijf per zin op, welke telwoorden, voorzetsels en bijwoorden er in staan.

a Dat heb ik je gisteren al voor de zoveelste keer verteld. TW: ... VZ: ... BW: ...

b Na de eerste ronde kreeg ik trouwens last van kramp in mijn kuiten. TW: ... VZ: ... BW: ...

c Eindelijk kwam hij voor de verandering één keertje op tijd. TW: ... VZ: ... BW: ...

d Wil je me voor de laatste ronde even een seintje geven? TW: ... VZ: ... BW: ...

e Waarom vraag je dat niet aan alle aanwezigen?

5 - 5p. Maak zelf zinnen en onderstreep de aangegeven woordsoorten:

a Een zin met een koppelwerkwoord: ...

b Een zin met een hulpwerkwoord èn een zelfstandig werkwoord: ...

c Een zin met een vragend voornaamwoord: ...

d Een zin met een aanwijzend voornaamwoord: ...

**Spelling - 25p**

7 - 25p. Kies steeds de juiste spelling. Schrijf steeds de letter van je keuze op.

1 A rozestruik B rozenstruik

2 A dorpstraat B dorpsstraat

3 A klantekaart B klantenkaart

4 A klokkeluider B klokkenluider

5 A meisjestem B meisjesstem

6 A aspergesoep B aspergessoep

7 A gewoontevorming B gewoontenvorming

8 A elleboog B ellenboog

9 A pannekoek B pannenkoek

10 A paardebloem B paardenbloem

11 A zonnestraal B zonnenstraal

12 A beresterk B berensterk

13 A roggenbrood B roggebrood

14 A woordenlijst B woordelijst

15 A woningsector B woningssector

16 A beddesprei B beddensprei

17 A staatschuld B staatsschuld

18 A geboortebeperking B geboortenbeperking

19 A perejam B perenjam

20 A kattekwaad B kattenkwaad

21 A boordevol B boordenvol

22 A koninginnesoep B koninginnensoep

23 A paddestoel B paddenstoel

24 A dorpschool B dorpsschool

25 A spinnenweb B spinneweb

**Fictie - 20p.**

12 - 5p. Je schrijft een spannend verhaal over een mislukte inbraak. Hoe zou je de spanning in je verhaal kunnen opvoeren?

13 - 5p. Een manier om spanning in een verhaal te brengen, is: informatie achterhouden. Bedenk hierbij zelf een voorbeeld en schrijf dat op.

14 - 6p. Beschrijf het verschil tussen een **karakter** en een **type** in een verhaal.

15 - 4p. Waarom is **identificatie** belangrijk voor een spannend verhaal?

**Thematoets 3 Studio Nederlands H3 - Thema: Faalangst**

Correctievoorschrift en scoremodel

**Spreken - 20p**

1 - 8p. - 2p per juiste tip

a Informatie zoeken: tip: eigen antwoord, bijv. gebruik de online catalogus van de bieb

b Indeling van de spreekbeurt: tip: inleiding, middenstuk en afsluiting

c Volgorde van de onderdelen: tip: eigen antwoord, bijv. zorg voor afwisseling

d Presentatiemiddelen: tip: eigen antwoord, bijv. maak gebruik van Youtube

2 - 12p. - 3p per juiste keuze plus passende uitleg, bijvoorbeeld:

A Een spreekbeurt over onweer en bliksem: structuur: b. Of: d.

B Een spreekbeurt over de ontwikkeling van het wegtransport: structuur: e. Of: d.

C Een vergelijking van twee computerbesturingssystemen: structuur: a.

D Een spreekbeurt over de keuze voor orgaandonorschap: structuur: c.

**Grammatica - 25p**

3 - 10p. - 1p aftrek per onjuiste of ontbrekende woordsoort

a LW: de ZNW: doelstellingen BNW: afgesproken

b LW: de ZNW: deelnemers, teleurstelling BNW: grote

c LW: een ZNW: afspraak BNW: goede

d BNW: langdurig, herhaald

e LW: de, 't ZNW: Tirza, verte, nieuws BNW: goede

4 - 10p. - 1p aftrek per onjuiste of ontbrekende woordsoort

a Dat heb ik je gisteren al voor de zoveelste keer verteld. TW: zoveelste VZ: voor BW: al

b Na de eerste ronde kreeg ik trouwens last van kramp in mijn kuiten. TW: eerste VZ: na, in BW: trouwens

c Eindelijk kwam hij voor de verandering één keertje op tijd. TW: één VZ: voor, op BW: eindelijk

d Wil je me voor de laatste ronde even een seintje geven? TW: laatste VZ: voor BW: even

e Waarom vraag je dat niet aan alle aanwezigen? TW: alle VZ: aan BW: waarom

5 - 5p. - 1p per juist toegepaste woordsoort

a Een zin met een betrekkelijk voornaamwoord: eigen antwoord

b Een zin met een persoonlijk voornaamwoord èn een bezittelijk voornaamwoord: eigen antwoord

c Een zin met een vragend voornaamwoord: eigen antwoord

d Een zin met een aanwijzend voornaamwoord: eigen antwoord

**Spelling - 25p**

7 - 25p. - 1p per juiste keuze

1 B

2 B

3 B

4 B

5 B

6 A

7 A

8 A

9 B

10 B

11 A

12 A

13 B

14 A

15 A

16 B

17 B

18 B

19 B

20 B

21 A

22 A

23 B

24 B

25 A

**Fictie - 20p.**

12 - 5p. - eigen antwoord, bijv. door een plotselinge perspectiefwisseling of door een scène af te breken op een spannend moment.

13 - 5p. - eigen antwoord

14 - 6p. - eigen antwoord, 3p per juiste omschrijving van karakter en type

15 - 4p. - eigen antwoord, bijv. om spanning te ervaren moet de lezer zich goed kunnen inleven in bijv. een bedreigde persoon in het verhaal.

Cijferberekening: (score + 10) / 10 = cijfer